Laboratoire

Approches contemporaines

de la création et de la réflexion artistiques (EA 3402)

Université de Strasbourg



Séminaire Transversal Master 1 - Architecture des images : formes visuelles de la construction et de la transmission des savoirs

Sandra Chamaret (designer graphique)

Combien?

La société numérique contemporaine compte. Elle recense. Additionne. Compare. Croise. Nos vies sont organisées, lues et vécues à travers des quantités : com-



bien d'ami(e)s ? Combien de calories ? Combien de temps ? Combien d'argent ? Ces chiffres autoritaires, mis en forme à travers des schémas géométriques ou narratifs, colorés et typographiques, font l'objet d'une diffusion massive et permanente. Mais que véhiculent réellement ces réductions quantitatives de l'information ? Après l'euphorie des représentations visuelles complexes et numériques a émergé un courant plus réflexif et politique, que nous parcourrons à travers un panorama de dispositifs critiques et pédagogiques, souvent en volume et dans une interaction avec le public.

Sandra Chamaret est designer graphique et éditrice. Elle enseigne à la Haute école des arts du Rhin au sein de l'atelier de Didactique visuelle. Elle dirige la maison d'édition –Zeug, qu'elle a fondée en 2015.