

Laboratoire	Approches contemporaines
de la création et de la réflexion artistiques (EA 3402)	
Université de Strasbourg	

Séminaire Transversal Master 2

Diffuser, transmettre, exposer la recherche en art et en design : modes et méthodes

Daria Ayvazova

(Université de Strasbourg)

Le cycle Design Recherche (CyDRe) de l'Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne

Le Cycle Design Recherche (CyDRe) de l'Ecole supérieure d'art et design de Saint-Étienne (ESADSE) est un 3e cycle inscrit dans un environnement unique en France. L'ambition du CyDRe est d'offrir à ses étudiants chercheurs une formation à la recherche en design dans le respect des pratiques de création et d'invention. Le doctorat « Arts Industriels » en partenariat avec l'Université Jean Monnet fait partie des trois formats proposés au sein du CyDRe. Outre la conduite d'un ou plusieurs projet(s) personnel(s) et/ou collectif(s), les activités de recherche sont constituées par la participation à des séminaires, l'organisation de conférences et/ou journées d'études, la participation à des activités pédagogiques à l'ESADSE ou dans d'autres établissements, la contribution aux projets et programmes développés par le pôle Recherche de la Cité du design, et la contribution à la Biennale Internationale Design de Saint-Étienne et à la revue Azimuts.

Daria Ayvazova est ATER en design à l'Université de Strasbourg et doctorante à l'Université Jean Monnet de Saint-Etienne.

