



Séminaire transdisciplinaire
Définir une création au féminin ?

Sophie Bailly

PR en sciences du langage
à l'Université de Lorraine

membre de l'ATILF UMR7118 (CRAPEL)



Créer un soi ou un autre féminin dans
l'interaction : rôles et fonctions des
pratiques langagières dans la
(re)production de catégories de genre

Lundi 14 mars 2022 | 14h à 16h
📍 Salle Ourisson, Institut Le Bel, Strasbourg

Conférence également accessible en distanciel

Pour obtenir le lien, rendez-vous sur [sur](#)  **Définir une création au féminin ?**

ou sur les sites des différents laboratoires

ou contactez-nous par mail à feminin.colloque2021@gmail.com

Événement organisé par Ondine Arnould, Chiara Palermo et Sihem Riad
et porté par le CREPhAC (UR2326), les MGeN (UR1341), l'ACCRA (UR3402), l'ED520 et l'ENSA Limoges



Créer un soi ou un autre féminin dans l'interaction : rôles et fonctions des pratiques langagières dans la (re)production de catégories de genre

Quelles pratiques langagières permettent-elles de signifier le genre lors des échanges interpersonnels ? Comment élaborer langagièrément, pour soi-même ou pour autrui, des images de féminité (ou de masculinité) ? Et dans quel(s) but(s), avec quelle(s) intention(s) ? Quel(s) rapport(s) les ressources langagières qui (re)produisent des normes de genre entretiennent-elles avec le sexisme ? Telles sont quelques-unes des questions qui animent les études sociolinguistiques dans le domaine Genre et langage dont Sophie Bailly est spécialiste.

Lors de son exposé elle présentera et analysera des exemples de ressources langagières par lesquelles se construit un parler soi-disant féminin, et en discutera le rôle dans la reproduction des stéréotypes de genre et de sexe et, conséquemment, des structures de pouvoir phallogentrées ou hétéronormatives. La déconstruction de ces pratiques langagières débouche sur la possibilité d'une réflexivité et d'une ré-invention des normes sociales.



Sophie Bailly



Sophie Bailly est professeuse en sciences du langage à l'Université de Lorraine et membre de l'ATILF UMR 7118, équipe CRAPEL (Didactique des langues et sociolinguistique). Elle est l'autrice d'une monographie intitulée *Les hommes, les femmes et la communication : mais que vient faire le sexe dans la langue ?* parue chez l'Harmattan en 2008.

Elle est membre du comité de rédaction de la revue *Glad! Revue sur le langage, le genre et les sexualités*. Elle a récemment fondé un collectif de chercheuses pour travailler en réseau sur les rapports entre la didactique des langues-cultures et les pédagogies féministes (Giflex).